

# Fiche Technique GRAIN DE SABLE

#### SPECTACLE

Public: enfants âgés entre 6 mois et 6 ans.

Durée : spectacle 25 min + 10mn d'accueil avant et après le spectacle (45 min au

total)

Jauge: 45 spectateurs (enfants-adultes)

Possibilité de jouer 2 fois par jour,

• prévoir <u>45 minutes entre deux représentations</u>

• prévoir <u>installation le veille</u> si la 1ere séance est à 9h15 et si 2 séances dans

la matinée.

Equipe en tournée 2 personnes

## **TECHNIQUE**

La salle devra être dégagée en amont de l'arrivée des artistes

Espace scénique et public: Un minimum de 7m de large par 10m de profondeur de mur à mur. (n'hésitez pas à nous envoyer les plans de votre salle, nous avons une marge d'adaptation).

Noir ou semi obscurité pour l'espace scénique

La compagnie prévoit une partie de l'assise public, merci de prévoir 10 chaises adultes

Pour les salles équipées, prévoir une lumière douce pour l'espace d'accueil et l'espace public

<u>Espace d'accueil</u>: il peut être dans le même espace que l'espace scénique ou dans une pièce attenante si la salle est trop petite.

Minimum: 6mx5m -- 5 chaises adultes

<u>Lumières</u>: Fourni par la compagnie: 4 projecteurs PAR56 lampe MFL, 2 pieds de lumière (hauteur 2.50m)-

<u>Installation</u>: 3h à prévoir la veille ou le jour même si les 1ères représentations ont lieu à partir de 10h30 et/ou en fin de journée. Un temps de démontage de 2h est à prévoir après la dernière représentation.

 Prévoir la veille : si la 1ere séance est à 9h15 et si 2 séances dans la matinée.

• Installation 7h (si accessibilité de la salle directe) pour une première représentation à 10h30

<u>Démontage</u>: 2h après la dernière représentation

<u>Matériel demandé</u>: <u>Prévoir un accès à l'eau</u> – Electricité 2 prises à proximité - 20 chaises adultes – claustras pour séparer si besoin l'espace scénique de l'espace d'accueil.

Merci de prévoir un aspirateur.

### ACCUEIL ET INSTALLATION DU PUBLIC

L'entrée des spectateurs dans la salle se fait en une seule fois à partir de l'espace d'accueil. Les artistes accueillent et installent le public.

Un mot d'accueil est prévu conjointement par les artistes et les organisateurs.

Pas d'entrée possible pendant le spectacle.

#### LOGE

Merci de prévoir un espace pour se préparer avec miroir, table et chaises, point d'eau et toilettes à proximité. Des boissons chaudes et froides.

## **REPAS**

Prévoir un repas pour 2 personnes en fonction du nombre de représentations

## LOGEMENT

Un hébergement au-delà de 50 kms et si installation la veille Défraiement au tarif de la convention SYNDEAC ou prise en charge direct.





#### Toile d'Eveil

36 boulevard Allonneau 491000 ANGERS Tél : 02 41 69 47 40

E-mail: contact@toile-eveil.fr Site internet: http://toile-eveil.fr 02 41 69 47 40